

«Утверждаю»

Председатель оргкомитета Всероссийского  
конкурса юношеских исследовательских  
работ им.В.И.Вернадского



Леонтович А.В.

## Положение о Всероссийском конкурсе юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского 2021-22 года

### 1. Общие положения.

Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского (далее - Конкурс) является дистанционно-очной комплексной образовательной программой, формой сетевого взаимодействия образовательных учреждений, учащихся, учителей и ученых из разных регионов России и стран мира.

**Цель Конкурса** - интеллектуальное и личностное развитие юношества из России и других стран, участвующих в исследовательской деятельности; развитие системы организации и инфраструктуры исследовательской деятельности учащихся в образовательных учреждениях.

Конкурс направлен на приобщение юношества к традициям российской научной школы, явившей миру великие открытия и достойные образцы гражданственности. В. И. Вернадский занимает особое место в русской и мировой культуре, как создатель научно- философского обобщения - учения о ноосфере - сфере человеческого разума и ее великой созидательной силе. В этом учении логично объединились природа и люди, населяющие Землю, их взаимосвязи. Основные положения учения В.И. Вернадского легли в основу международной концепции устойчивого развития.

### Задачи Конкурса:

- обеспечение доступности, качества и эффективности образования детей на основе развития продуктивных образовательных технологий; повышение мотивации учащихся к познавательной деятельности;
- развитие творческого интереса школьников в области фундаментальных наук, наук о Земле, биосфере, человечестве, его истории и культуре; стимулирование участия школьников в исследовательской работе в областях науки, являвшихся сферой научных интересов В. И. Вернадского;
- выявление и поддержка талантливых учащихся в сфере интеллектуальной деятельности, мотивированных на продолжение образования в сфере наук;
- знакомство школьников с современными известными учеными; достижениями фундаментальной и прикладной науки;

- повышение интереса к творческому образованию и интеллектуальной деятельности в среде молодежи, в профессиональных сообществах, в обществе в целом;
- развитие образовательных программ и методик, сопровождающих исследовательскую деятельность учащихся; содействие их широкому распространению в образовательной системе; преемственности образовательных программ общего среднего, дополнительного, высшего профессионального образования; инфраструктуры прикладной учебно-исследовательской работы; дистанционное консультирование учащихся и их научных руководителей;
- развитие межрегиональной сетевой проектно-исследовательской школы, основанной на применении исследовательской деятельности учащихся в общем и дополнительном образовании и создании сообщества профессиональных ученых, преподавателей высшей школы, творческих учителей и педагогов.

Предметом рассмотрения на Конкурсе являются учебно-исследовательские работы учащихся. В процессе выполнения исследовательской работы учащийся знакомится с историей и современным состоянием области исследования, овладевает навыками экспериментальной работы или работы с эмпирическими материалами, получает собственные данные, проводит их анализ, обобщение, формализует результаты исследования в соответствии с правилами журналов, конференций, конкурсов.

## **2. Руководство Конкурсом.**

**Учредителем Конкурса** является межрегиональное общественное Движение творческих педагогов "Исследователь".

**Организаторами конкурса являются:**

- Неправительственный экологический фонд им. В. И. Вернадского;
- Комиссия по разработке научного наследия академика В. И. Вернадского при Президиуме РАН;
- ФГБУН Институт геохимии и аналитической химии им. В.И.Вернадского РАН;
- ФГНБУ Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО;
- Университетская гимназия Московского государственного университета им.М.В.Ломоносова
- ГБОУ г. Москвы Школа № 1553 им. В.И.Вернадского;
- ГБПОУ г. Москвы Колледж архитектуры, дизайна и реинжиниринга "26 КАДР".

**Конкурс проходит при поддержке:**

- Российской академии наук;
- Международного движения в поддержку научно-технического досуга молодежи МИЛСЕТ (MILSET);
- Московского государственного университета им.М.В.Ломоносова

**Информационная поддержка конкурса:**

- журнал "Исследователь/Researcher".

Научно-методическое руководство конкурсом осуществляет Комиссия РАН по разработке научного наследия академика В. И. Вернадского.

Подготовку и проведение Конкурса осуществляют Межрегиональное общественное Движение творческих педагогов "Исследователь", Школа №1553 им. В.И.Вернадского.

Руководит проведением конкурса Оргкомитет, включающий в себя представителей Учредителя и организаторов Конкурса.

- утверждает перечень предметных направлений Конкурса;
- утверждает критерии и регламент экспертизы работ на I и II турах Конкурса;
- утверждает состав Экспертного совета с распределением по предметным направлениям Конкурса;
- утверждает методические рекомендации для руководителей исследовательских работ школьников;
- утверждает методические рекомендации для экспертов на I и II турах Конкурса;
- утверждает программу проведения всех мероприятий Конкурса;
- обеспечивает информационное сопровождение Конкурса на сайте [vernadsky.info](http://vernadsky.info);
- утверждает перечень региональных туров Конкурса;
- утверждает отчеты региональных туров Конкурса следующий год; утверждает итоги II тура Конкурса;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех мероприятий Конкурса;

Для организации экспертизы работ обучающихся, разработки методических материалов, экспертизы качества проведения региональных туров Оргкомитет формирует Экспертный совет, в который привлекаются специалисты по соответствующим направлениям из ведущих университетов и научных организаций.

Для проведения региональных туров Конкурса региональные отделения Движения формируют региональные Оргкомитеты и Экспертные советы.

### **3. Порядок участия в Конкурсе.**

Конкурс проводится в 2 тура.

**I тур** проходит в двух форматах.

1. Региональные туры Конкурса, которые проводятся региональными отделениями Движения на основе единых регламентов и критериев в январе-марте.

2. Заочный конкурс. Прием работ с 20 декабря по 15 января через личный кабинет на сайте [vernadsky.info](http://vernadsky.info). Экспертиза представленных в Оргкомитет работ.

**II тур** - формат определяется Оргкомитетом конкурса до 15 марта 2022 г., в зависимости от текущей эпидемиологической ситуации в Российской Федерации. Возможен как очный, так и формат on-line конференций. Всероссийские юношеские Чтения им. В. И. Вернадского проходят в апреле 2022 г. Участие по результатам I тура, а также по результатам региональных туров Конкурса. Статус регионального тура присуждается Оргкомитетом по результатам экспертизы установленной заявочной документации. Для тех, кто был допущен к участию во 2 туре, но по каким-либо причинам не смог принять участие в очной форме возможна организация on-line защиты во второй половине мая. Информация по подаче заявок на on-line защиту будет опубликована на сайте [vernadsky.info](http://vernadsky.info) после окончания II тура

На I тур Конкурса принимаются работы исследовательского характера, включающие этапы методически корректной исследовательской работы, обработки, анализа и интерпретации собранного материала, имеющие обзор литературы по выбранной теме. Тематика исследований в работах, представляемых на Конкурс, не ограничивается. Объект исследований должен быть локализован (конкретная деревня, долина, водоем, гора, городище, архитектурный комплекс, определенный социум, психологическая проблема и пр.).

Участники должны обучаться на момент проведения Чтений в общеобразовательных учреждениях (8-11 классы), или учреждениях среднего профессионального образования. Оценка работ производится без учета возраста участника.

Участники конкурса дают согласие на обработку персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных, в том числе на обработку персональных данных оператором в целях формирования и ведения государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности.

В составе Конкурса выделяются следующие предметные направления (в зависимости от тематики поданных работ название направлений может быть скорректировано).

#### **Естественнонаучное направление:**

- Науки о Земле (Earth Science) - геология, география, минералогия, ландшафтоведение, метеорология, климатология и др.
- Науки о водоемах (Water reservoirs Science) - гидрология, лимнология, гидрография, океанология, гидробиология и т.д.
- Ботаника (Botany) - изучение жизни растений, ботаника, геоботаника, агрономия, лесоведение, лишенология, бриология и др.
- Зоология позвоночных (Vertebrate Zoology)
- Зоология беспозвоночных (Invertebrate Zoology)
- Охрана природы и окружающей среды. (The nature Conservancy)
- Фитоценология и растительные сообщества. (Phytocenology and plant communities)
- Микология. (Mycology)
- Инженерная экология. (Engineering ecology)
- Микробиология, клеточная биология и физиология растений (Microbiology, Cell Biology, Plant Physiology) - бактериология, протозоология, микология, альгология (микроскопических водорослей), клеточная биология, физиология растений и др.
- Агробиология, агрохимия, защита растений (Agricultural Biology and Chemistry, Plant Protection)
- Фундаментальная медицина, профилактика заболеваний, медицинская генетика (Fundamental medicine, disease prevention, medical genetics)
- Физиология животных и человека, медицинская биохимия, медицинская биотехнология (Animal and human physiology, medical biochemistry, medical biotechnology)
- Химия (Chemistry) - неорганическая, органическая, физическая; химические технологии; химические исследования
- Физика и астрономия (Physics and Astronomy)
- Математика и информатика (Mathematics and Informatics) - новые способы решения теоретических и прикладных задач в различных областях математики

- Инженерные исследования (Engineering research)

#### **Гуманитарное направление:**

- Народная культура. История и культура российских деревень. Диалектология и ономастика. (Traditional Culture. Rural culture and history studies. Dialectology and onomastics.)
- Человек в современном мире (The Individual in the Modern World) - экологическая психология, социальная психология, этнопсихология, психология личности, психология индивидуальных различий, когнитивная психология, возрастная психология, психология жизненного пути
- Психофизиология и здоровье человека (Physiological Psychology and Human Health) - психофизиология человека, гигиена, здоровый образ жизни
- Образование: история и современность (Education: Yesterday and Today) - история образования, образовательных учреждений, учительства и ученичества; современная педагогика и дидактика
- Искусство и литература ( Fine Art and Literature) - подсекции: "Литературоведение" ( Literary Criticism), "Искусствоведение" (Art Criticism)
- Философия и культурология (Philosophy and Cultural Studies)
- Лингвистика. Язык в современном мире (Linguistics)
- История: человек и событие (History: People and Events)
- Военная история (Military History)
- Экономика, социология и право (Economics, Social Studies, Law)
- Региональное краеведение (Regional Studies)
- Религия вчера и сегодня (Religion: Yesterday and Today)
- Археология (Archeology)

В Конкурсе могут принять участие индивидуальные исследователи, а также авторские коллективы (не более трех авторов). При представлении работы двумя или тремя авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала. Работы могут быть представлены общеобразовательными школами, лицеями, гимназиями, учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями среднего профессионального образования, другими организациями, а также авторами лично.

К рассмотрению не принимаются: проектные, реферативные и описательные работы, а также работы, представлявшие на другие конкурсы и конференции всероссийского уровня без их приведения в соответствии требованиям настоящего Положения.

На конкурсе учреждаются отдельные **номинации**:

- за лучшую работу, представленную сельской школой;
- за лучшее междисциплинарное исследование;
- за лучший стенд;
- за лучший доклад;
- лучшее представление исследования;
- самый юный участник;
- лучшая коллекция;
- лучшее экспериментальное исследование; лучшее полевое исследование;
- лучшее архивное исследование;
- лучшая работа по мнению комиссии участников;
- самая активная работа на секции;

- за изучение социально значимых объектов;
- за лучшее исследование родного края "Топос" (Федеральный центр детско-юношеского туризма);
- за лучшую работу в области проблем устойчивого развития (Неправительственный экологический Фонд им. В.И.Вернадского)
- за лучшее исследование на особо охраняемой природной территории (Эколого-просветительский Центр "Заповедники").

и другие.

Заинтересованные организации по согласованию с Оргкомитетом могут учредить собственные номинации и провести в них подведение итогов и награждение.

Для участия в Конкурсе необходимо представить свою работу через официальный сайт Конкурса - [www.vernadsky.info](http://www.vernadsky.info). Для этого необходимо пройти регистрацию на сайте, а затем в Личном кабинете участника заполнить форму и подать работу (и если необходимо, приложения к работе) до 15 января.

#### 4. Требования к работам.

4.1 Текст работы предоставляется в виде файлов MS Word в форматах .doc или .docx. Для секции **Математика** работы должны быть дополнительно представлены в формате .pdf

4.2 Печатный объём работы не должен превышать: 10 м/п страниц по естественнонаучному направлению и 15 м/п страниц по гуманитарному направлению (размер шрифта - 14 пт., межстрочный интервал - 1.5). Работы большего объема отклоняются при технической регистрации. Рекомендуемый (оптимальный) объём работы: текстовая часть - 5 м/п страниц (что соответствует примерно 10000 знакам); иллюстративные материалы - не более 3-х листов формата А4; краткое описание (аннотация) работы - 1/2 страницы на русском языке (не более 1000 знаков). При превышении объема иллюстративные материалы рекомендуется вынести в отдельное приложение.

4.3 Технические требования к тексту:

Шрифт Times New Roman: для основного текста работы 14 pt; заголовки глав, отделов и частей 16 pt п/жирный; подзаголовки 14 pt п/жирный. Поля: верхнее и нижнее 2 см, левое 3 см, правое 1 см. Межстрочный интервал 1,5. Абзацный отступ - 1,25 см. Выравнивание по ширине страницы. Использование переносов не допускается. Подписи к рисункам и таблицам - Times New Roman, 12 pt.

Текст должен быть проверен автоматической проверкой правописания программы MS Word.

Рисунки, графики, таблицы, фотографии вставляются в работу после упоминания их в тексте или выносятся в отдельное приложение и обязательно сопровождаются подписями. На рисунок или таблицу обязательно должна быть ссылка в тексте в виде: "... была получена прямая зависимость (рис. 1) ..." или "... для данных пород характерны повышенные содержания стронция (табл. 1)..." или "... что отчетливо выражается в изменении количества особей (прил. 1, табл.1)..."

Обязательным элементом работы является список литературы, в котором перечисляются все использованные источники. На все пункты списка литературы должны быть ссылки в тексте в формате (Фамилия, год) или (Название, год). Пример: "..что был неоднократно показано предшественниками (Ронкин и др, 2005).."

4.4 Не рассматриваются работы, содержащие плагиат; организации, представившие подобные работы вносятся в специальный список, в дальнейшем работы от этих организаций контролируются в ходе регистрации и экспертизы на Конкурсе. Работы - участники прошлых лет должны быть не только переработаны в содержательной части (не менее чем на 25%), но и учитывать сделанные ранее замечания экспертов.

В требования Конкурса не входит обоснование в тексте работы: актуальности, новизны и практической значимости.

Оргкомитеты региональных конференций Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. В.И.Вернадского представляют работы на Всероссийские юношеские чтения им. В. И. Вернадского в установленном порядке.

К рассмотрению на конкурс принимаются работы на русском языке. Гражданами государств дальнего зарубежья, в которых русский язык не является государственным/официальным, работы могут быть представлены на английском языке.

## **5. Подведение итогов.**

Итоги I тура Конкурса подводятся до 20 марта Экспертным советом.

Оценка работы в I (заочном) туре Конкурса проводится на основе следующих критериев:

- общая структура работы (обоснование темы с целью и задачами, литературный обзор, методы и методики выполнения работы, описание хода работы, результаты, выводы и заключение);
- полнота изложения всех разделов работы, четкость и наглядность представления, иллюстрирования;
- корректность постановки исследовательских вопросов, подбора и применения методов исследования (сбора, обработки и анализа данных), проведения процедуры исследования;
- соответствие качества и объема представленного материала цели и задачам работы.

Авторы работ, получивших положительную оценку, а также их руководители, приглашаются на II тур Конкурса - Юношеские чтения им. В. И. Вернадского.

Оценка презентации автором работы во II туре Конкурса, а также на региональных турах, проводится на основе следующих критериев:

- учет замечаний, содержащихся в рецензии на работу;
- уровень компетентности в области проводимого исследования (понимание места своего исследования в системе знаний по данному вопросу);
- уровень методической компетентности (понимание и умение объяснить сущность применяемых методов; понимание ограничений используемых методик);

- логика изложения материала, соответствие темы, цели и задач, методов, результатов и выводов;
- качество анализа результатов исследования и постановка задач на продолжение работы.

Программа Чтений предусматривает очную экспертизу исследовательских работ в стендовой и устной форме, конкурс идей междисциплинарных исследований, методическую работу с научными руководителями, лекции ведущих ученых, знакомство с ведущими вузами, с научными музеями Москвы, коммуникационную программу "Взаимодействие" и др.

Победители II тура Конкурса награждаются дипломами организаций-учредителей, подарками. Сведения об участниках и победителях II тура Конкурса подлежат внесению в [государственный информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности](#).

Итоги конкурса публикуются в печати. Избранные работы лауреатов конкурса публикуются в журнале "Исследователь/Researcher".

## **6. Финансирование**

Финансирование и материально-техническое обеспечение проведения Конкурса осуществляется Учредителем и организаторами конкурса на долевой основе.

Привлечение средств для проведения региональных туров осуществляют региональные Оргкомитеты Конкурса.